

Solo Exhibition by Sumito Sakakibara

榊原澄人 個展 "MYTH IN THE BACKYARD"

2018.11.17(Sat) — 12.1 (sat)

日、月、休廊 Closed on Sunday, Monday

12:00 — 19:00

Poets Talk 2018.11.17 (Sat) 19:00～ 出演：中尾太一、山嵒高裕、榊原澄人

中尾太一（詩人）

1978年、鳥取生まれ。2000年代に邂逅した3名の詩人を貴いと思い続けて以後10年間、彼らの像に勝手に励まされている。既刊詩集五冊、来年あたり「物語としての詩の本」をみなさまに届けられればよいです。

山嵒高裕（詩人）

1983年、大阪府生まれ。詩を書かないようになって久しいが、詩のことを人並みに考えてはきた。10年に1回くらいのペースで小さな冊子を編む。詩集じゃないことを恥ずかしく思っている。でも、書物への夢は持たない。

YUKI-SIS

東京都中央区日本橋本町 3-2-12 日本橋小楼 202 03-5542-1669

info@yuki-sis.com <http://yuki-sis.com>

YUKI-SIS では、11月17日(土) - 12月1日(土) 榊原澄人個展 "MYTH IN THE BACKYARD 裏庭の神話 "

を開催いたします。



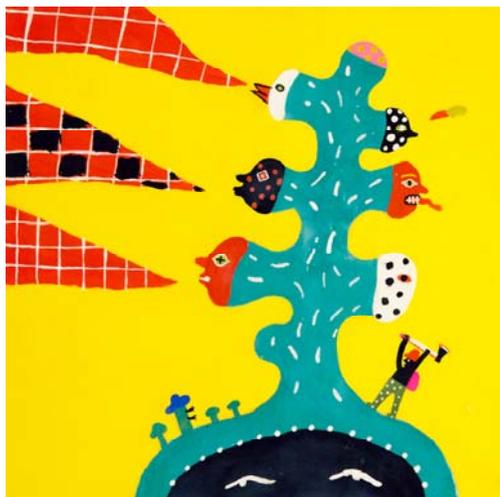
Nostalgia nesting in the hollow: if / for 2018 アクリル/アニメーション

国内では、文化庁メディア芸術祭大賞受賞作品「浮楼」、DOMANI展(2015)にて大絶賛を浴びた「É IN MOTION No.2」、そして去年のスパイラル30周年記念展「スペクトラム」で発表された「Solitarium」をはじめとするアニメーション映像作品で知られ、国内では美術館等での上映、そして海外の多数の映画祭で作品が上映され、その才能が世界で注目されるアニメーション作家です。

時間の圧縮、動きの反復、モチーフの変形というアニメーションの特性を巧みに織り込み、静かに俯瞰した眼差しで語られた作品からは、物事の原初や運命、しくみをも、私たちに気づかせてくれます。

YUKI-SISでは3度目となる今回の展覧会では、「MYTH IN THE BACKYARD - 裏庭の神話 -」と題して、詩人中尾太一氏の詩とともに新作5点のアクリル/アニメーション作品を発表します。

言葉とアニメーション、平面作品の相互関係から生まれる時間、内在する感情をぜひ感じ取ってください。



Seeding system 2018 アクリル/アニメーション

榊原澄人 略歴

- 1980年 北海道十勝生まれ
- 1996年 渡英
- 1998年 Cambaewell College of Art : Foundation Course 修了
- 2001年 Kingston University: Communication Design 科 BA 課程修了
- 2003年 文化庁新進芸術家海外研修員 (ロンドン、イギリス)
ロイヤル・テレビジョン・ソサエティー賞 : 学生アニメーション部門英国全国大会一位
- 2004年 RCA (英国王立芸術大学院) : アニメーション科博士課程修了
- 2005年 英国アニメックス学生アニメーションフェスティバル大賞受賞
デジタルアートアワード受賞
- 2006年 平成17年度文化庁メディア芸術祭アニメーション部門大賞受賞
英国アカデミー賞短編アニメーション部門・ノミネート
国際漫画・アニメフェスティバルグランプリ
- 2008年 グループ展「The Echo」(ZAIM/横浜)
「開かれた窓」(広島市現代美術館)
- 2009年 Incidental Affairs (Suntory Museum/大阪)
- 2010年 Re:membering (Gallery Loop Seoul Korea / 韓国)
Around the world in 80 Hours (イギリス)
Liverpool Biennale(イギリス)
- 2013年 Restart (YUKI-SIS/東京)
Media Art Festival (東京ミッドタウン/東京)
Domani 明日展 (国立新美術館/東京)
- 2014年 個展 “É IN MOTION” (YUKI-SIS/東京)
- 2015年 **スパイラル 30 周年記念事業展覧会**
「スペクトラム —いまを見つめ未来を探す」 (スパイラル/東京)
- 2016年 個展 “RAPOLLO” (YUKI-SIS/東京)
- 2016年 個展 “Eternal Metamorphoses” (清須市はるひ美術館 / 愛知)
- 2017年 KENPOKU ART 茨城県北芸術祭

2017年 六甲ミーツアート芸術散歩 2017

2017年 個展 榊原澄人展 (おぶせミュージアム / 長野)

2017年 個展「記憶の羅針盤」(名古屋芸術大学アート&デザインセンター / 愛知)



Shortcut to solitude : S + esc 2018 アクリル/アニメーション



Pixel weaver 2018 アクリル/アニメーション